



NEUE ALTE MUSIK VOL.3

DAS KLASSISCHE KONZERT DER ETWAS ANDEREN ART

sostenuto
stiftung

5.12.2026 19:30 PFARREIHEIM ST. MARIEN BASEL
6.12.2026 17:00, GROSSER SAAL ST. PETRUS BERN

NACH DEN KONZERTEN LADEN WIR ZU EINEM APÉRO MIT DEN KÜNSTLERN EIN.

NEUE ALTE MUSIK BESCHREIBT
NEUKOMPONIERTE MUSIK, DIE SICH AN DER
ÄSTHETIK DES 18. JAHRHUNDERTS
ORIENTIERT. MUSIK, MIT DER NICHT NUR
WIR ALS KLASSISCHE MUSIKER SEHR
VERTRAUT SIND, SONDERN AUCH SIE:
DENN DIESE SCHEINBAR ALTE MUSIK BELEBT
NICHT NUR REGELMÄSSIG UNSERE
KLASSISCHEN KONZERTSÄLE UND
OPERNHÄUSER – IHRE ÄSTHETIK PRÄGT
SOWOHL FILM- ALS AUCH POPMUSIK! DIE
KOMPOSITORISCHEN REGELN VERSTEHEN WIR
ALS GRAMMATIK EINER SPRACHE, DIE NACH
WIE VOR LEBENDIG IST. WIR LIEBEN DIESE
SPRACHE UND SEHEN IN IHR EIN
UNENDLICHES POTENTIAL, NEUE
GESCHICHTEN ZU SCHREIBEN.
DESHALB LADEN WIR SIE ZU GEMÜTLICHEN
ABENDEN EIN, AN DENEN WIR UNSERE NEUE
MUSIK URAUFFÜHREN.

EINTRITT FREI-KOLLEKTE



ANDREAS LAKNER, SIMON SEGHEZZO-VIOLINE, ANDREA
SCHMÖCKER-VIOLA,
BENJAMIN HÄUSERMANN-VIOLONCELLO,
RAPHAEL HAAG-KLARINETTE, AMAL NASHID-KLAVIER